では具体的な灯体のコントロールをみていきましょう。 具体例 その1 「一番左のビームライトを右下に移動させて、赤にしたい」 画面左上段ライブモードであることを確認。画面左下段の「FADER」が選択されている事を確認。



(2番はパンの微調整なので使いません) 3番のパラメーターはティルト方向の操作です。(4番はティルトの微調整なので使いません)

灯体の向きを変えたら次は色を変えます。

8.9.10.11のパラメーターがRGBWなので(R:red G:green B:blue W:wihte) 今回は8のパラメーターだけあげて9.10.11は下げます。

(6番のパラメーターはディマー、7番はストロボのパラメーターです)

具体例 その2

「真ん中のライトだけ集光させたい」

画面一番下に「bee eye 18w×12w」というタブがあります。選択してください。 画面右下の灯体ウインドウに一つだけ□が現れています。選択して1のパラメーターを操作してください。 集光するか拡散します。パラメーター1の値は1から40の間しか使いません。

それ以上は左周りで動き続けるか右回りかの動きしかできません。

今回の具体例とは関係ありませんがパラメーターの値の説明を記します。

3番はディマー、4番がストロボ、5.6.7.8がRGBW、9番以降はマクロなので使いません。





灯体のオンオフはここちらの<mark>ボタン</mark>です